

Laura VOISIN

1 Perroux 37260 Artannes sur Indre

06.31.86.85.10 - laura.voisin2@gmail.com

Permis B, véhicule

www.lauravoisin.fr

Costumière - Habilleuse

En quelques mots... Créative, curieuse, à l'écoute et passionnée, j'ai un faible pour les œuvres engagées et graphiques. Pour mener à bien mes créations, j'aime jouer avec les genres et leurs codes, les matières, les couleurs et les techniques, en m'inspirant de multiples univers artistiques.

Compétences

Conception

Du croquis aux finitions, réaliser la conception sur-mesure de costumes, adaptés au corps du comédien et aux contraintes techniques et artistiques du projet

Techniques

Fabrication sur-mesure
Patronage, moulage, coupe, couture main et machine
Technique tailleur
Réalizations historiques (robe à panier, faux-cul, corset, pourpoint, ...)
Patines
Entretien des costumes

Dessin

Croquis anatomique, recherches et maquettes des costumes
Maîtrise de différents outils (crayons de couleur, encre de chine, feutre, pastels, peinture, ...)

Connaissances

Histoire du costume et de la mode

Autres compétences

Anglais fluide (lu, écrit, parlé)
Notions de vidéo, du scénario au montage
Logiciels de DAO (Gimp, Photoshop, Illustrator, InDesign)

Expériences professionnelles

2019 Professeure de couture, Bobines & Combines.

2020 Accompagnement sur projets personnalisés d'élèves de tous niveaux et de tous âges.

Théâtre

2020 **Costumière (création costumes)**, *Pourquoi les lions sont-ils si tristes ?*, Compagnie de l'Oeil Brun. Spectacle écrit par Karim Hammiche et Leila Anis, mis en scène par Karim Hammiche.

2019 **Costumière**, *Pop up*, Tours Soundpainting Orchestra. Spectacle de rue (one-shot) orchestré par Angélique Cormier. Costumes créés par l'Echo des Loges.

Costumière, *Les girafes, opérette animalière*, Compagnie OFF. Spectacle de rue écrit et mis en scène par Philippe Freslon. Costumes créés par Sabine Solin.

Habilleuse, au Centre dramatique national de Tours.

2018 **Costumière réalisatrice**, *La Nuit dévoilée*, Mikrokosmos. Choeur contemporain dirigé par Loïc Pierre.

- 2017 **Costumière (création costumes)**, *Les Monstrueuses*, Compagnie de l'oeil brun. Spectacle écrit par Leila Anis, mis en scène par Karim Hammiche.
- 2016 **Habilleuse**, *Le plateau télé de Catherine et Liliane*. JMD Prod. Spectacle écrit et mis en scène par Alex Lutz, Bruno Sanches, Tom Dingler. Costumes créés par Amandine Cros.
- Habilleuse**, *Le Cabaret magique d'Eric Antoine*, dans le cadre du Festival de l'Humour de Paris. Spectacle écrit par Eric Antoine, mis en scène par Etienne de Balasy. Costumes créés par Catherine Rigault.
- 2015 **Conception des maquettes des costumes** des *Liaisons Dangereuses*. Spectacle mis en scène par Anne-Marie Philippe. Costumes créés par Tabarmukk.

Cinéma

- 2020 **Habilleuse (renfort)**, *Mauvaises graines*, Morgane Production. Téléfilm réalisé par Thierry Petit.
Les Hautes herbes, NC Production. Minie-série réalisée par Jérôme Bonnell.
Meurtres en Berry, Quad Drama. Téléfilm réalisé par Floriane Crépin.
- 2019 **Cheffe costumière**, *Réveillez-moi*. Special Touch Studios. Clip réalisé par Chris Macari, dans le cadre de la web-série Bêtes 2 Son.
- Habilleuse (renfort)**, *La loi de Damien*. Fit productions. Téléfilm réalisé par Arnaud Sélignac. Costumes créés par Catherine Rigault.
- Habilleuse**, *Bêtes 2 son*. Special Touch Studios. Web-série réalisée par Chris Macari. Costumes créés par Sabine Solin.
- 2017 **Habilleuse**, *Qui peut concurrencer la MAAF ?*. Elephant Story. Campagne de publicités réalisée par Sylvain Fusée. Costumes créés par Charlotte David.
- Cheffe costumière**, *Acide*. La Petite Prod, Capricci. Court-métrage réalisé par Just Philippot.
- 2016 **Stagiaire habillage**, *Tensions sur le Cap Corse*. Mathieu Tarot pour Albertine Productions et France Télévision. Téléfilm réalisé par Stéphanie Murat. Costumes créés par Marie Crédou.

Formation

- 2016 Diplôme de costumier réalisateur et concepteur, école Tabarmukk, Paris (2 ans).
- 2014 BTS design de mode, textile et environnement, option mode, lycée Choiseul, Tours (2 ans).
- 2012 MANAA, école Etic, Blois (1 an).
- 2010 Baccalauréat série littéraire, option cinéma audio-visuel, lycée Ronsard, Vendôme.